Речевая развивающая среда

**Разработала**

**учитель – логопед Бухарова А.Н**

**14.01. 2021 год**

Хорошая речь - важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие.

Уже давно доказано, что на развитие ребенка-дошкольника большое влияние оказывает окружающее пространство, его наполняемость. Педагоги, работающие с детьми-логопатами, давно пришли к выводу, что речевые уголки должны быть в группах, должны привлекать к себе внимание детей, желание играть, именно в данном отведенном пространстве.

Речевая развивающая среда – это особым образом организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи каждого ребенка.

Цель построения речевой развивающей среды – насыщение окружающей среды компонентами, обеспечивающими развитие речи ребенка дошкольного возраста.

Наполнение речевой развивающей среды определяется приоритетной линией речевого развития детей каждого возраста.

**1ая младшая группа:**

• Грамотная, педагогически целесообразная речь педагога;

• Методы и приемы, направленные на развитие речи как средства общения (поручения, подсказ, образец, сопряженная речь)

• Методы и приемы, направленные на формирование умения слушать и слышать (чтение, рассказы)

• Самостоятельное рассматривание картинок, игрушек, книжек и др. (на развитие инициативной речи)

**2ая младшая группа:**

• Грамотная, педагогически целесообразная речь педагога;

• Методы и приемы, направленные на развитие речи как средства общения (поручения, подсказ, образец обращения, образец взаимодействия посредством речи в разных видах деятельности)

• Методы и приемы, направленные на формирование умения слушать и слышать (разговоры, чтение, рассказы)

• Организация «уголка интересных вещей» (стимулирование самостоятельного рассматривания картинок, игрушек, книг, предметов для развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений детей об окружающем)

**средняя группа:**

• Грамотная, педагогически целесообразная речь педагога;

• Методы и приемы, направленные на развитие речи как средства общения (удовлетворение потребности в получении и обсуждении информации, формирование навыков общения со сверстниками, знакомство с формулами речевого этикета) ;

• Методы и приемы, направленные на формирование умения слушать и слышать (выслушивание детей, уточнение ответов, подсказ, рассказы воспитателя – акцент на стимулирование познавательного интереса) ;

• Организация деятельности в «уголке интересных вещей» (наборы картинок, фотографий, открыток, лупы, магниты и др. для развития объяснительной речи) .

**старшая и подготовительная группы:**

• Грамотная речь педагога;

• Методы и приемы, направленные на развитие речи как средства общения (знакомство с формулами речевого этикета, целенаправленное формирование всех групп диалогических умений, умений грамотного отстаивания своей точки зрения) ;

• Методы и приемы, направленные на формирование навыков самостоятельного рассказывания (поощрение рассказов детей, трансформация высказываний в связные рассказы, запись и повторение рассказов, уточнения, обобщения) ;

• Организация деятельности в «уголке интересных вещей» (пополнение уголка – акцент на расширении представлений детей о многообразии окружающего мира, организация восприятия с последующим обсуждением) .

• Создание индивидуального «авторского речевого пространства» каждого ребенка.

Как уже апробировано практикой при организации речевого центра необходимо соблюдать следующие требования:

Необходимым атрибутом речевого уголка является зеркало (индивидуальные зеркала, игровой, дидактический, наглядный материал.

Дидактическое оснащение должно соответствовать их индивидуальным и возрастным особенностям.

Наглядный, дидактический материал в речевом уголке меняется, согласно лексической теме.

Речевой уголок желательно разместить рядом с книжным уголком.

Оформление уголка должно быть эстетичным, привлекательным для детей, и вызывать стремление к самостоятельной деятельности.

Игровой материал должен быть доступным для ребенка.

Не следует перегружать уголок оборудованием.

Неотъемлемым атрибутом речевого уголка должна быть игрушка – “одушевленный персонаж”, который помогает решать такие задачи, как преодоление неуверенности, достижение эмоциональной устойчивости, вызывать у детей речевой интерес, побуждать к речевой активности.

Зона речевого развития должна соответствовать общему оформлению группы, ей можно придумать название.

Наполнение речевого уголка должно отражать все направления работы по развитию речи:

- развитие словаря ребёнка

- работа над грамматическим строем речи (обучение различным способам словообразования, формирование грамматически правильной речи)

- развитие связной речи (составление описательных и творческих рассказов, пересказы, описание картин и предметов, работа с загадками, пословицами и поговорками, стихами)

- воспитание звуковой культуры речи (совершенствование диафрагмально-речевого дыхания, развитие слухового внимания и фонематического слуха, закрепление в речи чистого звукопроизношения, работа над просодическими компонентами речи)

- подготовка к обучению и обучение грамоте (знакомство со звукобуквенным анализом и синтезом, деление слов на слоги, анализ предложения)

- развитие мелкой моторики и графомоторной функции

- знакомство с художественной литературой (можно выделить отдельно в книжный уголок)

**Оборудование и наполнение речевой зоны:**

1. Закрепление правильного речевого выдоха и формирование умения контролировать силу и длительность воздушной струи

«Листочки»; «Бабочки»; «Волшебный пушок»; лабиринты; разноцветные шарики; султанчики; бумажные снежинки; вертушки — карандаши; колокольчики из фольги на ниточке «Буря в стакане»; «Чей кораблик доберется быстрее»; «Загони мяч в ворота» и др.

**2. Формирование фонематического восприятия и слуха**

Шумовые инструменты; звуковые коробочки; детские музыкальные инструменты: рояль, гармошка, барабаны, дудочка, бубен, трещотка, колокольчики, погремушки; предметные, сюжетные картинки для высказывания звуков и их автоматизации; игры с парными карточками (звуки: Р, Л; С, 3, Ц; Ш, Ж, Щ) ; звуковички гласных и согласных звуков (домики для твердых и мягких звуков, картинки «камень», «вата») ; индивидуальные пособия для звукобуквенного анализа; схемы слова; звуковые дорожки, звуковая лесенка; альбомы по слоговой структуре слова «Собери букет»; «Делим слова на слоги»; «Найди себе пару»; «Найди, что звучит»; «Угадай, откуда идет звук»; «Разложи картинки»; «Повтори — не ошибись»; «Тихо — громко»; «Общий звук»; «Придумай слова со звуком»; «Испорченный телефон»; «Звуковые символы» и др.

**3. Развитие артикуляционной моторики**

Предметные картинки-опоры; артикуляционные уклады схемы; артикуляционная гимнастика в альбомах на определенный звук; схема характеристики артикуляции звуков; артикуляционная гимнастика в стихах и картинках; формы артикуляционной гимнастики для губ и языка в символах; альбомы с артикуляционной гимнастикой схема для характеристики звука.

4. Закрепление навыков правильного звукопроизношения поставленных звуков (изолированно, в слогах, словах, в предложениях, в связной речи).

Мелкие игрушки; предметные картинки; сюжетные картинки; различные виды театров; альбомы на каждый звук; логопедические альбомы для автоматизации различных звуков, чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки; схема характеристики звуков; схема слова; зеркала в ассортименте Лото на звуки С, 3; Ж, Ш; Р, Л; «Логопедическое лото»; «Веселая гимнастика»; «Звуки, я вас различаю (Р, Л) »

**5. Закрепление навыков, полученных на занятиях по обучению грамоте**

Магнитная доска; наборы магнитных букв; кассы букв и слогов; символы для звуко – буквенного анализа, кубики «Азбука в картинках», «Учись читать», «Умные кубики», «Слоговые кубики» и т. д. ; альбом «Изучаем буквы»; пособие «Говорящая азбука»; волшебный домик «Букварь» Н. С. Жукова, «Чтение по слогам», «Читаем с подсказками»; «Тексты с хвостами»; книжки-малышки и др. «Назови, прочитай, проверь»; «Научись читать»; «Я учу буквы»; «Найди букву»; «Готов ли ты к школе? »; «Слоговое лото»; «Волшебная тесьма»; «Найди место звука в слове»; «Прочитай по первым звукам»; «Слоговая копилка» и др. ; серия «Умные игры», ребусы.

**6. Активизация словаря, обобщающих понятий и лексико-грамматических категорий**

Предметные картинки по лексическим темам; «Большие и маленькие» (употребление в уменьшительно-ласкательной форме) «Что из чего сделано»; «Прогноз погоды»; «Одень куклу»; «В мире животных»; «Детский компьютер» и др.

**7. Развитие связной речи**

Серии сюжетных картинок «Истории в картинках»; разные виды театра; чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки; библиотека детских книг и др.

**8. Развитие мелкой моторики**

Сухой бассейн; массажные валики, мячики, прищепки, трафареты; пальчиковые игры (схемы-памятки по лексическим темам) ; «Мир твоих фантазий» (различный материал для составления букв) Игры на штриховку; «Рисуем по клеточкам»; мозаики; игры-шнуровки и др.

Наполнение речевой среды определяется приоритетной линией речевого развития детей каждого возраста и отражать все направления работы по развитию речи.

**Содержание речевого уголка**

**Группа раннего возраста**

* портреты писателей с биографией (Барто А., Токмакова Н., Маршак С. Я. и другие);
* подбор детской художественной литературы (4-5 наименований книг по 2-3 экземпляра, книжки-ширмы.);
* пособия для развития дыхания;
* пособия для развития мелкой моторики;
* игры по развитию связной речи;
* дидактические игры на формирование словаря, ЗКР, грамматического строя речи, связной речи;
* предметные картинки с изображением явлений природы, овощи, фрукты, деревья, домашние животные и птицы, времена года, насекомые, транспорт и другие;
* различные виды театров;
* картотека пальчиковых игр, стихов, потешек, приговорок.

1. Картинки по лексическим темам.

* 2.Каталог игр:
* а) по звуковой культуре речи;
* б) упражнений артикуляционной гимнастики;
* в) упражнений дыхательной гимнастики;
* г) пальчиковой гимнастике.
* 3. Художественные произведения по программе и др.
* 4. Словесные дидактические игры.
* 5. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.
* 6. Предметные картинки.
* 7. Различные виды театров.
* 8. Картинки:
* а) с изображением явлений природы;
* б) предметами домашнего обихода;
* в) основными частями транспорта (кабина, руль, окна, двери, колеса);
* г) изображением труда взрослых (повар готовит, няня убирает, мама шьет);
* д) с изображением размера, цвета, качества предметов (красный т.д., чистый - грязный, сладкий - горький, большой - маленький т.д.);
* е) с изображением действий (ложится спать, садится, одевается, гуляет, подметает, моет, гладит т.д.).

**Вторая младшая группа**

* портреты писателей с биографией (Ушинский К., Михалков С., Мошковская Э. и другие);
* подбор детской художественной литературы (4-5 наименований книг по 2-3 экземпляра, книжки-ширмы.);
* пособия для развития дыхания;
* пособия для развития мелкой моторики;
* игры по развитию связной речи (предметные картинки для составления описательного рассказа, сюжетные картинки – сюжет простой);
* дидактические игры на формирование словаря, ЗКР, грамматического строя речи, связной речи;
* предметные картинки с изображением явлений природы, овощи, фрукты, деревья, домашние животные и птицы, дикие животные, ПДД, времена года, насекомые, транспорт, посуда, цветы, профессии и другие;
* различные виды театров;
* картотека пальчиковых игр, стихов, потешек, приговорок.

1. Картинки по лексическим темам (альбомы).

* 2. Каталог игр:
* а) по звуковой культуре речи;
* б) упражнений артикуляционной гимнастики;
* в) упражнений дыхательной гимнастики;
* г) пальчиковой гимнастике.
* 3. Художественные произведения по программе и др.
* 4. Словесные дидактические игры.
* 5. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.
* 6. Предметные и сюжетные картинки для составления описательных рассказов.
* 7. Различные виды театров.
* 8. Картинки:
* а) с изображением характерных особенностей времен года;
* б) предметами домашнего обихода;
* в) деталями предметов;
* г) с изображением труда взрослых (повар готовит, няня убирает, мама шьет);
* д) с изображением размера, цвета, качества предметов;
* е) с изображением действий (ложится спать, садится, одевается, гуляет, подметает, моет, гладит т.д.).

**Средняя группа**

* портреты писателей с биографией (Маяковский В., Пушкин А.С., Чуковский К.И. и другие);
* подбор детской художественной литературы ( 5-6 наименований , оформляются тематические выставки – 1 раз в квартал);
* пособия для развития дыхания;
* пособия для развития мелкой моторики;
* игры по развитию связной речи (предметные картинки для составления описательного рассказа с опорой на схему, сюжетные картинки-сюжет простой);
* дидактические игры на формирование словаря, ЗКР, грамматического строя речи, связной речи;
* предметные картинки с изображением явлений природы, овощи, фрукты, деревья, домашние животные и птицы, дикие животные, ПДД, времена года, насекомые, транспорт, посуда, цветы, профессии, ягоды, грибы, космос, обитатели водоёмов и другие;
* различные виды театров;
* картотека чистоговорок, загадок, словесных игр.

**Старшая группа**

* портреты писателей с биографией (Горький М., Житков Б, Толстой Л., Бианки В. и другие);
* подбор детской художественной литературы (7-8 книг разной тематики и жанров, оформляются тематические выставки с рисунками детей на заданную тему – 1 раз в квартал);
* портреты художников-иллюстраторов (Чарушин Е.И., Рачев Е.М.)
* пособия для развития дыхания;
* пособия для развития мелкой моторики;
* игры по развитию связной речи (предметные картинки для составления описательного рассказа с опорой на схему, сюжетные картинки-сюжет многоплановый);
* дидактические игры на формирование словаря, ЗКР, грамматического строя речи, связной речи;
* предметные картинки с изображением явлений природы, овощи, фрукты, деревья, кустарники, домашние животные и птицы, зимующие и перелётные птицы, дикие животные, животные жарких стран, животные Севера, мой город, моя страна, День Защитника Отечества,ПДД, времена года, насекомые, бытовая техника, транспорт, посуда, цветы, профессии, ягоды, грибы, космос, обитатели водоёмов и другие;
* различные виды театров;
* картотека чистоговорок, закличек, поговорок, пословиц, словесных игр.

**Подготовительная к школе группа**

* портреты писателей с биографией (Куприн А.,Паустовский К., Есенин С. и другие);
* подбор детской художественной литературы (наличие библиотеки книг по разделам: о природе, о животных или по авторам, выставляется 10-12 книг, различных по жанру и тематике., оформляются тематические выставки с рисунками детей);
* портреты художников-иллюстраторов (Билибин И., Васнецов Ю.)
* пособия для развития дыхания;
* пособия для развития мелкой моторики;
* игры по развитию связной речи (сюжетные картинки-сюжет многоплановый);
* дидактические игры на формирование словаря, ЗКР, грамматического строя речи, связной речи, обучение детей грамоте;
* набор букв разного цвета, размера, материала;
* дидактический материал для изображения букв (верёвочки, камешки и др.)
* заготовки для штриховки, трафареты, перфокарты для подготовки руки к письму, игры на развитие ручной умелости;
* иллюстрации о памятниках и музеях города, страны;
* карта России, где отмечены города;
* предметные картинки с изображением явлений природы, овощи, фрукты, деревья, кустарники, домашние животные и птицы, зимующие и перелётные птицы, дикие животные, животные жарких стран, животные Севера, мой город, моя страна, День Защитника Отечества,ПДД, времена года, насекомые,бытовая техника, транспорт, посуда, цветы, профессии, ягоды, грибы, космос, обитатели водоёмов и другие;
* различные виды театров;
* картотека чистоговорок, закличек, поговорок, пословиц, словесных игр.

г) с изображением труда взрослых (повар готовит, няня убирает, мама шьет);

д) с изображением размера, цвета, качества предметов;

е) с изображением действий (ложится спать, садится, одевается, гуляет, подметает, моет, гладит т.д.).