**Секретик № 5**

Первые впечатления о музыке ребенок получает в семье: мама поет песенки, качает под музыку. По мере взросления музыкальные впечатления обогащаются посредством слушания произведений разных жанров, пения, игр и танцевальных движений. Таким образом, постепенно у ребенка накапливается достаточный запас музыкальных впечатлений, эмоциональная отзывчивость и желание выразить музыкальное настроение подходящими движениями.

И вот наступает время знакомить ребенка с музыкальными народными обрядами, такими как прилет птиц.

Разве мы можем представить себе жизнь лесов, полей, лугов без птиц?

 А сколько пользы приносят птицы человеку!

***Март – прилет птиц!***

**Птичий  марафон  начинается  22 марта. В этот день, согласно старинному обряду, в русских деревнях закликали перелетных птиц, несущих на своих крыльях весну.**

Летели две птички,

Собой невелички.

Как они летели –

Все люди глядели.

Как они садились –

Все люди дивились

Хотя первыми из перелетных птиц возвращались грачи, считалось, что весну приносят жаворонки, маленькие, серенькие птички. В стихах поэтов 19 века именно жаворонки названы гонцами весны, они поднимают в небе «трезвон в ее честь и поют ее приход».

Они появлялись  в средней полосе в середине марта. В деревнях этим маленьким птичкам организовывали ритуальную встречу: лепили жаворонков из теста, ходили от дома к дому с закличками и попевками.

Чествовали вестников весны и другим способом – отпуская на волю пойманных ранее птиц.

Ловить птичек, расставляя для них силки, было распространенным занятием деревенских мальчишек. Птиц ловили с разными целями – точно так же, как сейчас рыболовы с разными целями (а иногда без цели) ловят рыбу; для забавы и на продажу. Продавали, как правило, птиц певчих, которые могли услаждать слух своих хозяев, сидя в клетках. Но были птички, которых ловили специально для весеннего обряда – чтобы их выпустить. В Москве птичку можно было купить в Охотном ряду, где торговали дичью.

Птицеловы располагались компактно, и место их торговли стали называть Птичьим рынком. Впоследствии это название стало традиционным для рынка, где продают домашних животных.

Весенний обряд, связанный с выпусканием птиц, описал в своем стихотворении А.С.Пушкин.

                                         **Птичка**

                   В чужбине свято наблюдаю

                   Родной обычай старины:

                   На волю птичку выпускаю

                   При светлом празднике весны.

                   Я стал доступен утешенью;

                   За что на Бога мне роптать,

                   Когда хоть одному творенью

                   Я мог свободу даровать!

                 Жаворонки из теста

Количество порций: 10

Время приготовления: 35 мин.

**Продукты:  Мука пшеничная – 1 кг; дрожжи -30г; масло сливочное -120г; сахар – ½ стакана; молоко или вода -1 стакан; яйцо-1 шт; изюм-1/3 стакана; соль.**

*Из указанных продуктов (кроме изюма) замесите тесто, поставьте в теплое место для брожения. Сформируйте из теста жгут и нарежьте на куски весом по 100 г. Из них сформируйте жгуты, завяжите узлом. Вылепите головку, придав изделиям форму птичек. Воткните изюминки – глаза. Изделие слегка приплюсните, на одном из концов узла сделайте ножом надрезы -  перышки. Смажьте яйцом и выпекайте в духовке.*

*Итак, дорогие родители, возьмите себе на заметку.*

* Поддерживайте русскую народную традицию и со своим ребенком обязательно слепите из теста милых птичек жаворонков. Продолжайте как можно больше общайться со своим ребенком, будьте ему близким другом.
* Развивайте  у ребенка эмоциональную сферу, прислушиваясь к удивительному миру звуков природы, голосов птиц, окружающих нас.