

Департамент образования мэрии города Ярославля
МОУ «Городской центр развития образования»
Муниципальный ресурсный центр «Педагог для всех»



Использование мнемотехники в развитии связной речи дошкольников

«Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам - он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он усвоит на лету».

К. Д. Ушинский

**Воспитатели: БЕЛИНОВА.М.В.
БЛОХИНА. Н.В.
УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД: ТРОФИМОВА.Л.С**

В рамках ФГОС использование мнемотехники в образовательном процессе позволяет интегрировать несколько образовательных областей:

- Речевое развитие;*
- Социально – коммуникативное развитие;*
- Художественно- эстетическое развитие;*
- Познавательное развитие.*




Что такое мнемотехника

Мнемотехника – это техника развития памяти.

Слово происходит от греческого «μνημονικόν» - искусство запоминания.

Мнемотехника представляет собой совокупность правил и приёмов, облегчающих запоминание, сохранение и воспроизведение информации.





**С помощью мнемотехники можно
решать следующие задачи:**

Развивать связную речь .

Развивать у детей умение с помощью
графической аналогии понимать и рассказывать
знакомые сказки, стихи.

Обучать детей правильному
звукопроизношению.

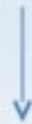
Развивать у детей сообразительность, умение
сравнивать, выделять существенные признаки..

Развивать у детей психические процессы:
мышление, внимание, воображение, память .



**Мнемотехника строится
от простого к сложному:**

мнемоквадрат



мнемодорожка



мнемотаблица



Мнемоквадрат - одиночное изображение, которое обозначает одно слово, словосочетание или простое предложение.



Мнемодорожка – ряд картинок (3-5), по которым можно составить небольшой рассказ в 2 - 4 предложения.



Мнемотаблица – это целая схема, в которую заложен текст (рассказ, стих, сказка и т. п.)



Что дает мнемотехника ?

Расширяется
ни только словарный
запас, но и знания
об окружающем мире

Появляется желание -
пересказывать
ребенок понимает
что это совсем не трудно.

Развивается мелкая
моторика рук .

Заучивание стихов
превращается в игру,
которая очень
нравится
детям.

Это является
одно из эффективных
способов развития
речи дошкольников





Последовательность работы с мнемотаблицами:

1 этап: Рассмотрение таблицы и разбор того, что на ней изображено.

2 этап: Осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов слов в образы.

3 этап: После перекодирования осуществляется пересказ сказки, рассказ по заданной теме, или чтение стихотворения с опорой на символы (образы), т.е. происходит отработка метода запоминания.



Составление рассказа



Заучивание стихотворения «ЁЛОЧКА»




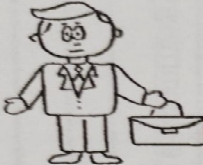
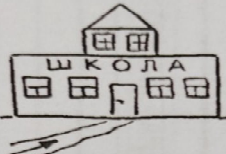


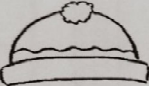


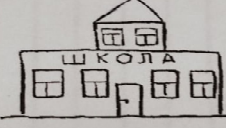
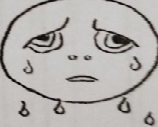
Перед нами ёлочка:
Шишечки, иголки,
Шарики, фонарики,
Зайчики и свечки,
Звёзды, человечки.

Н.Нищева



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МНЕМОТАБЛИЦ В ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ ГРАМОТЕ



| БУКВА Ш | | |
|--|--|--|
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

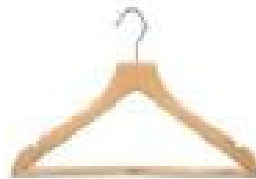
Школьник(1) в школу собирался(2),
Потеплее одевался(3):
Шубу(4), шапку(5), шарф надел(6) —
Шёл(7) до школы(8) и вспотел(9).



Отгадывание загадок



100



?

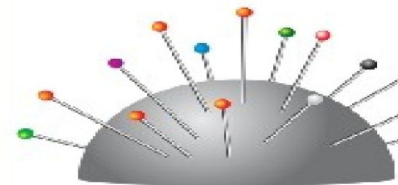




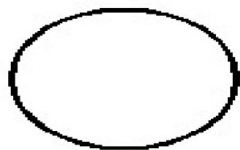
под соснами



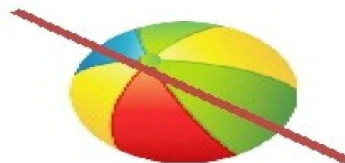
под ёлками



лежит мешок с
иголками



кругла



а не мяч



желта



не солнце



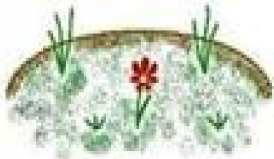







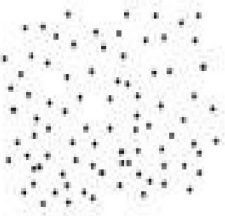
с хвостиком



а не мышь















| | | |
|---|---|---|
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |













Мнемотаблица звука «С»
Артикуляционная поза

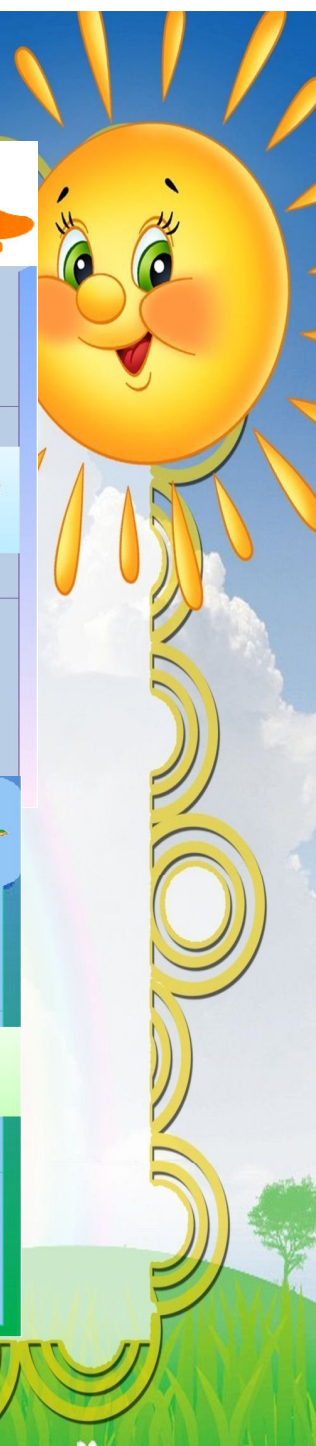


| | | | | |
|---|---|---|---|---|
|  |  |  |  |  |
| ГУБЫ | ЗУБЫ | ЯЗЫК | ВОЗДУХ | Голосовые связки |
|  |  |  |  |  |

Мнемотаблица звука «Ш»
Артикуляционная поза



| | | | | |
|---|---|---|---|---|
|  |  |  |  |  |
| ГУБЫ | ЗУБЫ | ЯЗЫК | ВОЗДУХ | Голосовые связки |
|  |  |  |  |  |



Проговаривание скороговорок.



www.BANDICAM.com

Проговаривание чистоговорок



СА-СА-СА – меня ужалила оса,
СО-СО-СО – стал мой нос как колесо,
СЫ-СЫ-СЫ – не боюсь я злой осы,
СУ-СУ-СУ – я осу в руке несу!



Мнемотаблицы для составления описательных рассказов

Схема описательного рассказа о транспорте

| | | |
|---|--|--|
| ? | | |
| | | |

| | | |
|-------------------------|---------------|----------------|
| ? | | |
| Что это? | Размер | Части растения |
| | | |
| Хвойное или лиственное? | Форма листьев | Плоды |

| | | |
|----------|-------|----------|
| | | |
| Цвет | Форма | Размер |
| | | |
| Материал | Части | Действия |

| | | |
|------|------------|------------------------|
| | | |
| ЦВЕТ | ФОРМА | ВЕЛИЧИНА |
| | | |
| ВКУС | ГДЕ РАСТЕТ | КАК УПОТРЕБЛЯЮТ В ПИЩУ |





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

