



**Опыт работы в рамках муниципальной
инновационной площадки
««Зажигаем звезды сами» -
модель, сопровождения детей через
наставничество (дети -детям)»**





«Практические примеры наставничества между дошкольниками»

**Старший воспитатель Смирнова О.А.
Учитель-логопед Бирик И.А.
Воспитатель Новикова А.А.**





Актуальность:

Противоречие между требованием максимальной включенности современного человека в широкую систему социальных отношений и тенденциями социальной дезадаптации растущего поколения:



- замыкание современных детей в пространство виртуального (сетевое) общения;
- стремление родительского и педагогического сообщества к «стерильности», социальной закрытости, вызванное нарастающим переживанием тревоги и страха за детей, их жизнь, физическое, психическое и нравственное здоровье;
- нарастание доли формализованного общения, подчиненного логике стандартов, программ, планов и жесткого контроля результативности при уменьшении доли неформального, лично значимого общения;
- распространение потребительских позиций, развитие эгоизма и эгоцентризма, стремление оставаться в инфантильном состоянии,
- запаздывающее социальное развитие.



Резкое снижение готовности новых поколений к самостоятельному вхождению во взрослую жизнь, неразвитость субъектной позиции, неспособность понять самого себя.





Современные исследователи выделяют преимущества наставничества детей:

- ✓ **растет познавательная активность и творческая самостоятельность детей;**
- ✓ **снижаются дисциплинарные трудности, обусловленные недостаточной мотивацией;**
- ✓ **меняется характер взаимоотношений между детьми;**
- ✓ **дети приобретают важнейшие социальные навыки: такт, ответственность, умение строить свое поведение с учетом позиции других людей, гуманистические мотивы общения;**
- ✓ **педагог получает возможность индивидуализировать обучение, учитывая при делении на группы взаимные склонности детей, их уровень подготовки, темп работы.**

Основное внимание детей обращается на освоение отношений: умение договариваться, обмениваться мнениями, понимать и оценивать других и себя.





Наставничество детей представляет собой особый тип взаимодействия:

Данный вид наставнической деятельности невозможен без ведущей роли взрослого, характеризующийся:

- активной помощью детей друг другу,
- достижением индивидуальных целей каждого и общих целей совместной деятельности;
- наличием позитивных межличностных отношений.





Алгоритм разработки образовательных событий наставничества:

1. Определение участников наставничества: педагогов, детей-наставников, детей-наставляемых.
2. Анализ календарно-тематического планирования – с целью определения образовательных событий, где можно применить наставничество между детьми.
3. Составление плана мастер-классов, образовательно-воспитательных мероприятий, проектов:
 - 1) график мероприятий в течении года;
 - 2) комплекс и последовательность конкретных мер и мероприятий в целях достижения желаемого результата, содержание мероприятий с участниками, целями и содержанием;
 - 3) подготовка наставляемых.
4. Реализация мероприятия .
5. Рефлексивный анализ эффективности .





ОСОБЕННОСТИ НАСТАВНИЧЕСТВА МЕЖДУ ДЕТЬМИ

Наставничество – универсальная технология передачи опыта и знаний, **формирования навыков и компетенций.**

1. Деятельность наставника - это деятельность по сопровождению(образовательная, досугово-развивающая, творческая, коммуникативная).

2. При этом данный вид наставнической деятельности невозможен без ведущей роли взрослого.

3. В эту деятельность наставник включен как обладающего соответствующими возможностями: личностными, трудовыми, творческими.

4. Наставник вовлекает сопровождаемого в деятельность, организует ее обсуждение и осмысление полученного опыта.





Детский мастер-класс – как эффективная форма реализации наставничества между детьми

Мастер-класс помогает детям:

- лучше узнать себя и свои возможности;
- развивает артистизм, ответственность;
- открывает широкий простор для экспериментов;
- расширяет кругозор, освоение различных умений и навыков.





Участники мастер-класса

- ВОСПИТАТЕЛИ
 - ДЕТИ
 - РОДИТЕЛИ
- РОДИТЕЛИ С ДЕТЬМИ

ТЕХНОЛОГИИ
ЦЕЛИ
ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ





ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ НАСТАВНИЧЕСТВА ЧЕРЕЗ МАСТЕР-КЛАССЫ И ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

НАПРАВЛЕНИЯ:

ПРИВИТИЕ КУЛЬТУРНО -ГИГИЕНТЧЕСКИХ НАВЫКОВ
САМООБСЛУЖИВАНИЯ

ПРИБОЩЕНИЕ К ТРУДУ
(социально-коммуникативное развитие)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ВИД НАСТАВНИЧЕСТВА:

Старший – младшему.
Групповое(краткосрочное).

Старший – младшему.
Групповое(краткосрочное).

Равный-равному.
Традиционное(один-на-один)

Старший – младшему.
Групповое(краткосрочное).
Традиционное(один-на-один)





КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИЕ НАВЫКИ



Мастер-класс «В гостях у Мойдодыра»

- Участники: воспитанники 6-7 лет, воспитанники 3-4 лет.
- **Задача №1**: развивать навыки самообслуживания у детей младшего возраста с использованием опыта старших детей.
- **Задача №2**: развивать нравственные качества, ответственность, уверенность в себе.





КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИЕ НАВЫКИ





КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИЕ НАВЫКИ





КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИЕ НАВЫКИ





КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИЕ НАВЫКИ





ПРИБОЩЕНИЕ К ТРУДУ



Мастер-класс

«Мы столы свои накроем...»

- Участники: воспитанники 6-7 лет, воспитанники 3-4 лет.
- **Задача №1**: приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать желание учувствовать в совместной трудовой деятельности.
- **Задача №2**: развивать организационные качества, ответственность, уверенность в себе.





ПРИБЛИЖЕНИЕ К ТРУДУ





ПРИБЛИЖЕНИЕ К ТРУДУ





ПРИБЛИЖЕНИЕ К ТРУДУ





ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



Занятие по физической культуре

- Участники: воспитанники 6-7 лет.
- **Задача №1:** совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- **Задача №2:** развитие физических качеств, ответственности, уверенности в себе.





ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ





ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ





ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



Проект: «Мимоза для мамы»

- Участники: воспитанники 6-7 лет, воспитанники 3-4 лет.
- **Задача №1:** обогащать сенсорный опыт детей, развивать мелкую моторику рук.
- **Задача №2:** развивать лидерские качества, ответственность, уверенность в себе.





ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ





ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ





ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



Проектная деятельность в детском саду – это комплексная совместная работа педагогов, детей и их родителей, в процессе которой ребята развивают познавательные способности и творческое мышление, повышают свою самооценку, учатся искать информацию и использовать эти знания в самостоятельной деятельности.





ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



Проект 2: «Мой Ярославль»

Участники: воспитанники 6-7 лет,
воспитанники 5-6 лет.

Задача №1: развивать познавательный интерес, любознательность, познавательную мотивацию, формировать представления об окружающем мире.

Задача №2: развивать лидерские качества, уверенность в себе, обеспечивать самореализацию.





ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ





ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ





ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ





ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ





ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ





РЕФЛЕКСИЯ

1. Общение старших и младших должно быть эпизодическим, а также ограниченным по частоте (не более 2 раз в неделю и около 25–30 минут).
2. Общение должно вызывать положительные эмоции у обеих возрастных групп и восприниматься ими как яркое, интересное событие.
3. Старшие общаются с младшими исключительно добровольно.
4. Их действия одобряются педагогами, сообщается родителям.
5. Общение должно быть связано с конкретным делом, понятным и интересным всем детям.





ВЫВОДЫ

- 1) обогащаем образ — Я старших детей представлениями о себе как о помощнике и защитнике слабых;
- 2) формируем у всех участников новый опыт доброжелательных отношений.





**Театральные игры,
этюды и упражнения
на кружке «От игры к спектаклю»
(дети 5-7 лет)**

**Музыкальный руководитель
Кольченко Е.В.**





Равный-равному Игра «Я тебя научу»



Цель: Обучить и закрепить у другого ребенка различные приемы игры на ложках в оркестре.

Результат: В игре дети, обучаясь, учатся общаться друг с другом, договариваться. Подчеркивают значимость и равные возможности каждого ребенка в коллективе.





Равный-равному Игра «Я тебя научу»



Цель: Обучить и закрепить у другого ребенка элементы танца.

Результат: В игре дети обучаясь, учатся общаться друг с другом, договариваться. Подчеркивают значимость и равные возможности каждого ребенка в коллективе.





Равный равному Театральный этюд «Большая семейная фотография»



Цель: Выявить у детей дошкольного возраста лидерские качества. Проявить индивидуальность, творчество, получить внимание группы.

Установка: Детям нужно представить, что они – большая семья и им нужно всем вместе сфотографироваться для семейного альбома. Необходимо выбрать «фотографа», который и располагает всю семью для фотографирования.

Результат: Дети самостоятельно решают, кому кем быть и где стоять. Роль «фотографа» исполняет стремящийся к лидерству ребенок. Интересно наблюдать за распределением ролей, активностью-пассивностью в выборе месторасположения.





«Равный - равному»

Театральная игра «Живые бусы»



Цель: Учить детей работать в коллективе. Конструктивно взаимодействовать друг с другом, действовать сообща для достижения поставленной цели.

Установка: Детям дается веревка, которая во время игры продевается через отверстие в одежде. Нужно быстро собрать всех детей - «живые бусы».

Результат: Роль «ведущего» исполняет стремящийся к лидерству ребенок, который и собирает детей в «живые бусы». Интересно наблюдать за действиями лидера и всей команды, умением действовать сообща.





«Равный – равному» Театральный этюд «Фото-сессия»



Цель: Выявить у детей дошкольного возраста лидерские качества. Проявить индивидуальность, творчество, получить внимание группы.

Установка: Водящий ребенок - «фотограф». По своему желанию он выбирает несколько участников (или всю группу детей) для «фотографии», расставляет их в интересных позах. Просит изобразить определенную мимику на лице (радость, удивление, скуку, восторг и др.) Затем он проводит «фото-сессию». Имитируя действия фотографа и меняя позы и расположение участников.

Результат: Дети самостоятельно решают, кто будет ведущий - «фотограф». Роль «фотографа» исполняет стремящийся к лидерству ребенок. Интересно наблюдать за активностью ведущего; за выбором месторасположения детей и их эмоциональной выразительностью.





Старший - младшему

Инсценировка сказки «Зеркало»



Цель: Развивать творческие способности детей посредством театральной деятельности. Учить детей выразительно передавать характер персонажа и его эмоциональное состояние. Воспитывать коммуникативные качества в процессе активного общения и участия в театральной игре.

Формировать навыки сотрудничества со сверстниками и старшими.

Установка: Старший участник – ведущий. Дети самостоятельно выбирают себе роли. Ведущий читает сказку, дети по своему желанию выразительно передают характер персонажа и его эмоциональное состояние.

Результат: В инсценировке дети развивают навыки совместной деятельности, умеют договариваться друг с другом и соотносить свои замыслы с замыслами старшего и других детей.





**«То что дети могут сделать вместе сегодня,
завтра каждый из них сможет сделать самостоятельно»
Л. Выготский**

**Эффективные формы работы по
организации детского наставничества
«Дети – детям»
в продуктивных видах деятельности**

**Воспитатель
по изодеятельности
Давыдова О.В.**





Детская продуктивная деятельность – процесс создания детьми под руководством взрослого продукта, обладающего определенными качествами.

Основными видами детской деятельности дошкольного периода являются:

- игровая
- продуктивная

Продуктивные виды деятельности дошкольника включают:

- изобразительную
- конструктивную

Изобразительную деятельность составляют:

- рисование
- лепка
- аппликация





Миссией продуктивной деятельности в детском саду является:

- развитие воображения, мышления;
- создание оптимальных условий для физического развития;
- воспитание целеустремлённости;
- расширение сферы познания (если в младшем дошкольном возрасте этот аспект связан с изучением материалов для продуктивной деятельности, то в среднем и старшем — это варианты создания конечного продукта, а также придумывание способов взаимодействия с ним);
- развитие общей мускулатуры и мелкой моторики;

Продуктивная деятельность оказывает влияние на всестороннее воспитание дошкольника и способствует формированию:

- самостоятельности
- инициативности
- любознательности
- творческой активности
- изобразительных умений и навыков
- коммуникативных навыков



«Ладожковые» сказки





«Ладшковые» сказки. Подготовка к театрализованной деятельности





«Ладосковые» сказки. Театрализованная деятельность в средней группе



Мастер – класс «Ладосковые» сказки



**Мастер – класс «Ладосковые» сказки.
Обыгрывание «ладосковых» героев.**



Мастер – класс «Воробей, не робей- кушай крошки поскорей!»



Мастер – класс. «Сюрприз, сюрприз!»



**«Умные каникулы» в онлайн формате
Мастер – класс. «Лепка жаворонков»
Тема «Русские народные традиции»**



«Умные каникулы» в онлайн формате Мастер – класс. «Мир глазами ребенка»



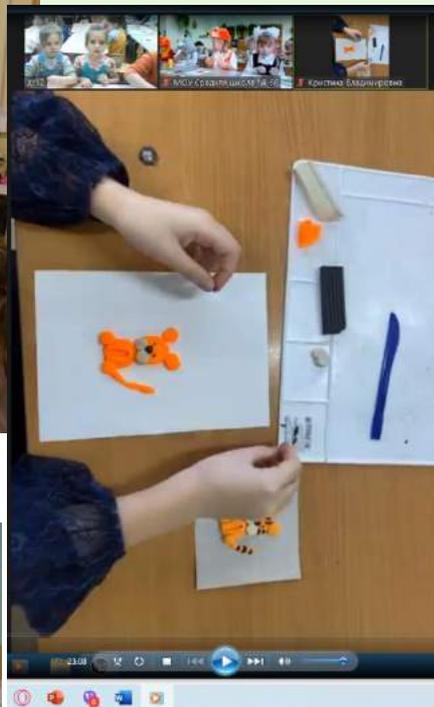
Мастер – класс «Кулинарное шоу»



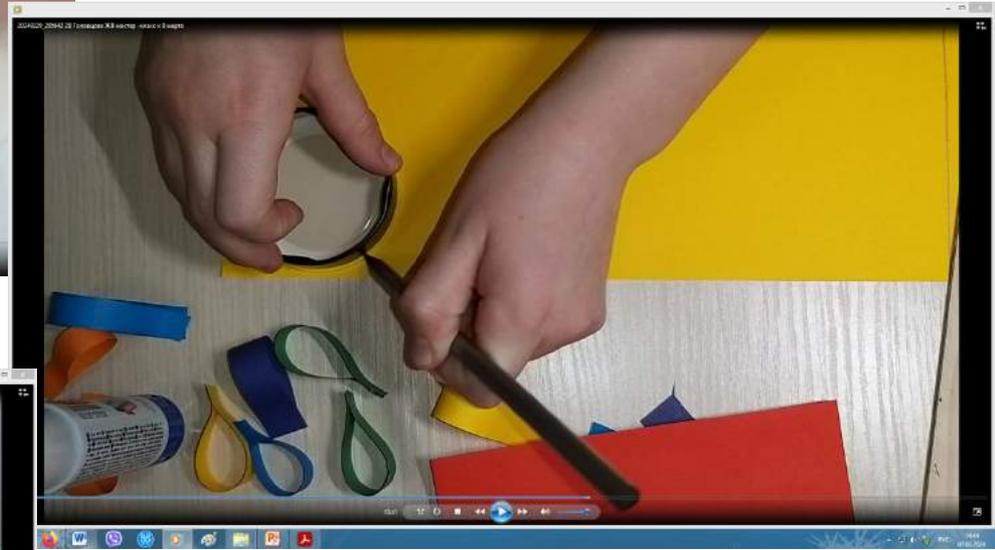
Акция «Покормите птиц зимой!» Изготовление экокормушек.



Новогодний квест в онлайн – формат Мастер-класс «Символ года»



**Мастер – классы в онлайн-формате
по изготовлению подарков
к Международному женскому дню**



«Курс молодого бойца» в дистанционном формате



«День защитника Отечества». Кадеты в гостях у



**Мастер – класс
по строевой подготовке**





Результаты в рамках наставничества «Дети - детям»:

- ✓ приобретение опыта общения и развития доверительных отношений;
- ✓ формирование ценностей, необходимых для успешной социализации;
- ✓ обретение уверенности в себе;
- ✓ выработка устойчивых навыков самоорганизации, полезной привычки использования свободного времени с целью самообразования и общения с интересными людьми;
- ✓ умение выстраивать конструктивные отношения с наставником, социумом;
- ✓ приобретение навыков самостоятельной творческой деятельности;
- ✓ реализация собственного лидерского потенциала и умение слушать собеседника.





Ребенок-«учитель» (наставник) накрепко запоминает материал, проговаривая его, а «ученики» (наставляемые) легче понимают объяснения, сделанные на «их» языке.

Спасибо за внимание!

