**Гид, как форма работы по ознакомлению дошкольников с историей и развитием города Ярославля**

Основная идея развития интереса у старших дошкольников к родному городу заключается в формировании у детей дошкольного возраста системных знаний по истории, культуре и природе родного города.

Задача педагогов и родителей – как можно раньше пробудить в детях любовь к родной земле. Формировать у них такие черты характера, которые помогут стать достойным человеком и достойным гражданином своей страны, воспитать любовь и уважение к родному дому, саду, родной улице, городу, формировать чувство гордости за достижения страны, любовь и уважение к армии, гордость за мужество воинов, развивать интерес к доступным ребенку явлениям общественной жизни.

Краеведческая работа всегда связана с постоянным поиском новых форм, способствующих созданию определенных условий, использованию подходов по развитию познавательных способностей, воспитание у дошкольников уважения и интереса к родному краю, городу.

**Гид, как форму работы** по ознакомлению дошкольников с историей и развитием родного города, мы рассматриваем комплексно: ребенок, являясь субъектом познавательно-исследовательской деятельности, активно сотрудничает со взрослыми (педагогами, родителями) в планировании предстоящей деятельности, открытии новых знаний, выборе маршрута и проведении экскурсий (в том числе виртуальных), продуктивной деятельности и других.

Каждый дошкольник по своей природе - исследователь. По мнению отечественного психолога А.Н. Леонтьева, деятельность это процесс активного взаимодействия субъекта с миром, во время которого он удовлетворяет различные свои потребности. В целом, деятельностью можно назвать любую активность человека, если он ей сам придает определенный смысл.

Формируя ресурсную базу краеведческой работы, мы отдаем ведущее место поисково- исследовательской деятельности ребенка и взрослого, элементы которой включаются во все этапы виды деятельности.

В организации такого рода деятельности выделить несколько этапов:

**Предварительный этап**: планирование маршрута экскурсии с учётом сезона, возрастных особенностей детей. Место путешествия выбирается исходя из запроса детей.

В подготовке плана маршрута также участвуют дети. С использованием информационно- коммуникативных технологий посредством виртуальной экскурсии или яндекс-панорамы прокладывается предварительный маршрут – карта путешествия. С обозначениями на карте нам помогает метод графического моделирования, визуальные символы (памятники, постройки), графические схемы (обозначения «зеленые насаждения», «река»).

Осуществляется выбор детей по подбору информации о достопримечательностях, указанных в маршруте.

Также на этом этапе мы продумываем содержание остановок, предусмотренных маршрутом. Здесь ведущая роль отводится взрослым (родители, педагоги, участвующие в маршруте): подвижные игры, интеллектуальные викторины, продуктивная деятельность)

**Основной этап:**

**Практическая деятельность. Экскурсия**: движение согласно разработанного маршрута и ориентирование на местности, рассказы детей и взрослых о достопримечательностях по пути следования (историческая информация, а также интересные факты) различные виды детской деятельности, прохождение препятствий с интервалами отдыха (элементы квест- игры, викторины), изучение интересных объектов и планирование поисково- исследовательской деятельности по возникшим вопросам и потребностям детей. Организация видеосъемки рассказов детей и родителей о достопримечательностях города.

**Подведение итогов Экскурсии осуществляется посредством анализа проделанного маршрута по карте следования.** Осуществляетсяпланирование работы по заполнению «Дневника путешественника» сделанными в процессе экскурсии фото, выбор достопримечательностей детьми для художественно-продуктивной деятельности с родителями для оформления альбома «Ярославль глазами детей».

**Заключительный этап:** На данном этапе проводится послеэкскурсионная работа, направленная на уточнение, систематизацию знаний, упрочение чувств и отношений, зародившихся на экскурсии.

Осуществляется оформление детьми альбома детских рисунков с рассказами о достопримечательностях из маршрута экскурсии «Ярославль глазами детей» и «Дневника путешественника», просмотр слайд- шоу с экскурсии, создание видеоролика «Культурный гид по Ярославлю» по рассказам детей и родителей во время экскурсии.

Фрагменты видеоролика используются в качестве познавательного материала для детей других групп, а также итоговых сезонных мероприятиях (праздниках) в соответствие с календарно- тематическим планирование дошкольного образовательного учреждения по реализации регионального компонента.

Использование многообразия форм и методов при организации краеведческой работы способствует закреплению полученных знаний у детей, благотворно влияет на воспитание патриотических и гражданских чувств, дает возможность почувствовать детям их сопричастность к истории и современной жизни города.

.